

PROGRAMA ANALITICA

Denumirea disciplinei	Educație interculturală			
-----------------------	--------------------------------	--	--	--

Codul disciplinei		Semestrul	II	Numărul de credite	
-------------------	--	-----------	----	--------------------	--

Facultatea	DPPD	Numărul orelor pe semestru/activitati				
Domeniul	DPPD	Total	C	S	L	P
Programul de studii	Modulul psihopedagogic și metodic, pregătirea inițială pentru cariera didactică	28	28			

Categoria formativă a disciplinei DF -fundamentală, DS -de specialitate, DC - complementară,	DC
Categoria de opționalitate a disciplinei: DI - obligatorie, DO -opțională, DL -liber aleasă (facultativă)	DO

Discipline Anterioare	Obligatorii (condiționate)	Psihologia educației, Pedagogie, Didactica specialității, Practica pedagogică
	Recomandate	

Obiective	<ul style="list-style-type: none"> - Însușirea de către studenți a unor termeni de bază, ținând de “interculturalitate”: educație, cultură, interculturalitate, identitate și alteritate, educație interculturală, minorități etnice și culturale, drepturi ale minorităților, multiculturalism, comunicare și comunicare interculturală, cooperare, bună conviețuire interetnică și interculturală, discriminare, persecuție, excludere, marginalizare ș.a. - Formarea și dezvoltarea unor cunoștințe, convingeri, atitudini și comportamente privind capacitatea, în fapt, de “a trăi împreună cu ceilalți” în bună conviețuire interetnică și interculturală, în solidaritate interumană și cooperare; - Dezvoltarea capacității de cunoaștere a semenilor, aparținând diferitelor comunități etnice, la nivelul comunităților locale, la nivelul țării, zonal, în plan regional, european și la nivelul global; - Formarea și dezvoltarea capacității de cunoaștere și recunoaștere a diversității, de valorizare adecvată nediscriminatorie a celorlalți, de reprezentare a specificului cultural, etnic, național și de cooperare pentru păstrarea diversității în unitate și a unității în diversitate; - Dezvoltarea capacității de comunicare, interacționare și relaționare optimă, pozitivă, constructivă cu semenii pentru a dezvolta capacitatea de formare la elevi a unei conștiințe și atitudini în comportamentul intercultural optim cultivat pe toate treptele școlarității; - Conștientizarea necesității și posibilității unei bune conviețuiri, a solidarității interumane pentru “a înainta împreună spre un mai bine comun” dar și evidențierea limitelor aspectelor negative tensiunilor, conflictelor interetnice și a mijloacelor educaționale de preveire și soluționare.
Conținutul tematic	1. Definirea termenului de <i>educație</i> din perspectiva prezentă și viitoare și

(descriptori)	<p>principalele obiective ale acesteia: a învăța <i>să știi</i>, a învăța <i>să faci</i>, a învăța <i>să trăiești împreună cu ceilalți</i> în bună conviețuire etnică, cooperare și solidaritate umană, a învăța <i>să fi</i>;</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Definirea termenilor de <i>cultură</i> – materială și spirituală - ; civilizație și interacțiunea dintre acestea; principalele forme ale conștiinței sociale, ale creației și culturii spirituale, <i>funcții, momentele constitutive</i> și interacțiunile dintre acestea în unitatea culturii: cognitiv, creativ, axiologic, comunicațional, praxiologic; 3. <i>Educația interculturală</i>, realizarea obiectivului „a învăța să trăim împreună cu ceilalți”: prevenirea oricăror forme de discriminare, excludere, marginalizare, nerespectarea drepturilor omului și formarea atitudinii constructive de cooperare, solidaritate, reciprocitate; 4. Termeni de formare a unei <i>reprezentări</i> realiste asupra <i>realității și diversității interculturale</i>; abordarea diacronică și sincronică în plan local, național, universal cu date și exemple semnificative cu învățămintele care se desprind atât din reușitele bunei conviețuiri cât și din multele și tragicele conflicte; 5. Dicționar al alterității și relațiilor interculturale și dicționar de etnologie și antropologie culturală în scopul înțelegerii în profunzime a diversității și unității omului și a culturii; 6. <i>Comunicare și comunicare interculturală</i>: metode și tehnici, niveluri ale comunicării în vederea abordării unei comunicări autentice în raportul „eu” și „ceilalți”, „noi” și „ceilalți”. 7. Interacțiune interindividuală, interacțiune socială – <i>interacțiune interculturală</i> între indivizi și comunități; 8. <i>Conflictul</i> (esență, dinamică – escaladarea și deescaladarea – modalități de soluționare: prin comunicare, dialog, negociere, compromis sau pe cale violentă prin excludere, desființarea uneia dintre părți; comparație între acestea sub aspectul costurilor, al eficienței, al durabilității rezolvării pozitive sau negative, al costurilor umane) 9. <i>Conflict interetnic și intercultural</i> (inventar al cauzelor, al frecvenței conflictelor interetnice și interculturale, factor intern și extern, manipularea, interese, precaritatea condițiilor materiale și al nivelului cultural, seizme sociale sau regionale în plan social, economic, politic ș.a.) 10. <i>De ce este necesar, cum putem, prin mijloace educaționale și cum trebuie să acționăm</i> pentru a preveni conflictele interetnice și interculturale, pentru a diminua și înlătura tensiunile, suspiciunile, acumularea care poate duce la conflicte; 11. Sistemul instituțiilor și reglementărilor legislative, normative, din țara noastră, din UE și armonizarea acestora – în plan normativ și factual – privind drepturile omului, buna conviețuire interetnică și interculturală 12. Istoric și actualitate, date și fapte a diversității interetnice și interculturale în România; dinamica raporturilor – secol XIX, XX, după 1989, reușite și conflicte, starea actuală și perspective; 13. <i>Studii de caz</i> privind discriminarea, excluderea, persecuția la scară globală îndeosebi în sec.XX și efectele lor durabile; 14. <i>Studii de caz</i> în fosta Iugoslavie, în conflictele din țările europene din ultimii ani, cu aspectul lor interetnic și intercultural; mai sunt posibile rasismul, naționalismul, discriminarea în UE? Ce trebuie făcut pentru a le preveni? Se manifestă față de imigranți în general și față de cei proveniți din România în cadrul acestora?
---------------	---

Metode de predare /	Prelegerea, prezentarea unor filme documentare, articole, extrase din ziare,
---------------------	--

seminarizare	statistici, declarații, documente, reglementări normative, punerea unor întrebări studenților și stimularea spre a pune întrebări privind realitățile interculturale, interetnice, situația comunităților etnice și culturale de la noi și din alte țări.
--------------	---

Forma de evaluare (E-examen, C-colocviu/test final, LP-lucrari de control)		C
Stabilirea notei finale (procentaje)	- răspunsurile la examen/colocviu/lucrari practice	40%
	- activitati aplicative atestate /laborator/lucrări practice/proiect etc	20%
	- teste pe parcursul semestrului	20%
	- teme de control	20%
Cerințe pentru evaluare :	<p>Minimale (pentru nota 5) : Termeni de bază, un exemplu sau opinie de rezolvare a unui caz</p> <p>Cerințe pentru nota 10 : cunoșterea principalelor concepte, a reprezentării lor în realitatea practică, un studiu de caz și soluții pozitive în rezolvarea conflictelor.</p>	

Bibliografia	<p><u>Minimală obligatorie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Huditean Alexandru : Educația interculturală – o abordare interdisciplinară, Editura ULBS, 2005 - Ferreol Gilles, Jacquois Guy – coord.: Dicționarul Alterității și al Relațiilor interculturale, Editura Polirom, 2005 - Cucuș C.: Pedagogia, pag. 197-206, pag. 127-137, Polirom, 1998 - Cucuș C.: Educația. Dimensiuni culturale și interculturale, Polirom, 2000 - Dasen P., Perregaux Ch., Rey M.: Educația interculturală, experiențe, politici, strategii, Polirom, 1999. - Gilles F., Neculau A. (coord), Minoritari, marginali, excluși, Polirom, 1997. <p><u>Complementară:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Delors Jacquois (coord), Comoara lăuntrică. Raportul către UNESCO al Comisiei Internaționale pentru Educație în secolul XXI, Polirom 2000 - Domien, D.: Introducere în Convenția Europeană a Drepturilor Omului, Ed. ALL, București, 1996 - Neculau A., Drăgulescu A., Lungu O: Țigani. O abordare psihosociologică, Ed. Universității “Al.Ioan Cuza”, Iași, 1996 - Rüssen, J., Keul H-K., Iliescu, A.P. (coord.): Drepturile omului la întâlnirea dintre culturi; Menschenrechte in der Begegnung der Kulturen, Ed. Paralela 45, 2004 - Zamfir C., Zamfir, E.: Țigani între ignorare și îngrijorare. Ed. Alternative, București, 1993 - Duminica, Gelu, Mark Letiția: Bune practici ale proiectelor minorității Roma în Europa Centrală și de Est, Fundația Paterns, Ungaria 2003 - ***MEC, Institutul de Științe ale Educației, Institutul de Cercetare a Calității Vieții UNICEF, Participarea la Educație a copiilor rromi, probleme, soluții, astăzi, București, 2002 - ***MIP, Departamentul pentru Relații Interetnice: Bibliografia cărților apărute în limbile minorităților naționale și despre minoritățile naționale din România în perioada 1990-2001, vol. I, Editura Hasefer, București, 2003 - ***Indicatori privind comunitățile de rromi din România, Ed. Expert, București, 2002. - ***Minorități în învățământ în România. An școlar 2000-2001. MIP – Departamentul pentru relații interetnice; MEC – Direcția Generală pentru învățământ în limbile minorităților, 2001.
Lista materialelor didactice utilizate în procesul de predare:	Cursul editat pus la dispoziția studenților, tipărit și pe suport electronic, internetul, datele curente din mass-media cu referire la cazurile cele mai semnificative, din țară, din europa, din lume, recente; filmoteca “filmul antropologic, multiethnic și multicultural” de la Sibiu, Muzeu etnografic “Franz Binder”, Muzeul Civilizației Populare “Astra” de la Sibiu, videoretroproiector, lucrări conținând date statistic, demografice etc.

Coordonator de Disciplină	Grad didactic, titlul, prenume, numele	Semnătura
Huditean Alexandru	Prof. Univ. Dr. Alexandru Huditean	

Legenda: SI-studiu individual, TC-teme de control, AT-activitati tutoriale, AA-activitati aplicative aplicate